

OŠAŠ Zagreb 4.b

# I.B.Mažuranić: Regoč

Projekt ČITAMO U RAZREDU lektiru



Sandra Vuk  
1.12.2013.

# 4.dio projekta

## ČITAMO LEKTIRU U RAZREDU

### Ivana Brlić Mažuranić: Regoč

---

#### CILJ OVAKVOG PROJEKTA:

- razvijati ljubav prema knjizi i čitanju, djelima I.B. Mažuranić
- uočiti da je čitanje glavna odrednica bogaćenja leksika i razumijevanja teksta
- razvijati kulturu slušanja i kritički vrednovati osobno izlaganje i izlaganje drugih učenika
- poticati zanimanje za doživljajno-spoznajno čitanje lektire
- razvijati smisao za estetsko vrednovanje književnog teksta

#### NASTAVNO PODRUČJE: KNJIŽEVNOST

#### TEMA: LEKTIRA

#### KLJUČNI POJMOVI:

- uočiti i imenovati književnu vrstu – **bajku**;
- uočiti **temu**;
- izraziti doživljaj proznog teksta, primanje i prihvaćanje pozitivnih odrednica i književne **poruke**
- uvod, zaplet, rasplet; **lik**, govor lika, ponašanje lika

#### ZADACI :

- primati primjerene prozne tekstove (receptcija)
- oblikovati i izraziti sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci)
- pratiti odnose među likovima i raspravljati o njima
- uočavanje obilježja bajke - stvarni i nestvarni događaji i likovi
- uočavanje odnosa stvarnog i izmišljenog, mogućeg i nemogućeg (događaji i likovi)
- upoznati i razumjeti sadržaj bajke: uočiti temu
- uočiti kompoziciju i odrediti tijek radnje
- razlikovati stvaran i slikovit opis; opisivati prema planu (usmeno i pisano)
- uočiti, prepoznati i imenovati glavne i sporedne likove, njihove osobine
- razvijati sposobnost pismenog i likovnog stvaralačkog izražavanja doživljaja te govornog oblikovanja zaključka

#### ZASEBNI ZADACI:

(usporedba pročitano djela, plesne kazališne priredbe i animiranog filma)

- Pogledati i raspravljati o postupcima te međusobnim odnosima likova
- Uočiti različite prikaze književnog djela
- Usvojiti pojam multimedijalnosti

#### ZADACI ZA UČENIKE:

- razgovor, izražavanje doživljaja, čitanje,
- rad u skupinama na nastavnom listiću, izlaganje, ilustriranje...
- dramske improvizacije teksta s naglaskom na ponašanje likova
- oslikavanje glavnih likova (korelacija s LK)

## 1.dan – slušanje priče (radio drama) Regoč 1.dio

---

...do ali mu ne bijaše još nikada palo na pamet da gleda što pod zemljom ima...

CILJ SATA – upoznavanje s lektirnim djelom

- biografija I.B.Mažuranić
- opis glavnog lika Regoč i vile Kosjenke

KLJUČNI POJAM: - bajka (elementi bajke) i opis lika

ZADACI ZA UČENIKE:

- izražavanje emotivnih reakcija
- iznošenje dojmova
- povezivanje u smislenu cjelinu
- otkrivanje likova, njihovih osobina, međusobnih odnosa i postupaka
- bogaćenje učeničkog rječnika novim riječima
- bogaćenje stilskog izraza

PLAN PLOČE

REGOČ	
Ivana Brlić Mažuranić.....	
1.dan čitanja	<u>Vrijeme radnje</u> : jedne lijepe ljetne noći
a) Kosjenka među konjima	<u>Kosjenka</u> : zlatna kosa, malena, radosna,
b) put od 7 dana i 7 noći	sitna.
c) Legen grad	<u>Regoč</u> : golem plašt ima, opasan remenom,
d) upoznaje Regoča	glava ko u badnja, brada ko stog kukurozovine.
e) kreću na put	<u>Mjesto radnje</u> : na livadi, poljima i Legen
grad	

Domaća zadaća 1.

1. Ispiši rečenice kako Kosjenka jaše konja.
2. Objasni Kosjenkinu rečenicu: Bože mili, koliko li stvari zemlja nosi!
3. Nacrtaj Legen grad pročitavši još jedanput opis.
4. Kako će Kosjenka putovati s Regočom? (opiši)
5. Što znači riječ baća?

## 2.dan – slušanje priče (radio drama) Regoč 2.dio

---

*...do a za brdom Kosjenka, i pođe natrag putem, kud bijahu došli do Legena...*

CILJ SATA – pratiti književno djelo koje čitamo

- govorne vrednote
- snalaženje u tekstu te povezivanje dijelova bajke

KLJUČNI POJAM: - tema

- vidni i slušni doživljaj
- lik, govor lika, ponašanje lika
- zamjećivati i razlikovati ulogu dijelova proznog teksta

ZADACI ZA UČENIKE:

- izražavanje emotivnih reakcija
- iznošenje dojmova, praćenje priče
- povezivanje u smislenu cjelinu
- otkrivanje međusobnih odnosa i postupaka likova
- bogaćenje učeničkog rječnika novim riječima
- bogaćenje stilskog izraza, opisa prostora

### REGOČ 2.dan

<b>Tijek događaja</b>	<u>Opis mraka.</u>
a) Pod zemljom	<u>Opis blaga.</u>
b) Svjetiljka	Opis Kosjenkine tuge i oprostaja. (monolog)
c) Blago	
d) Zatrpana Kosjenka	
e) Regoč luda glava	<u>Mjesto radnje:</u> pod zemljom

#### Domaća zadaća 2.

1. Ispiši rečenice kako izgleda pod zemljom.
2. Ispiši opis blaga koje su pronašli i što Kosjenka s njim radi?
3. Nacrtaj Regoča kako sjedi pod zemljom i čeka. (pronađi opis i pročitaj ga, podsjeti se kako Regoč izgleda)
4. Što su to biseri i za što ih Kosjenka koristi?
5. Objasni Kosjenkinu rečenicu: "Od Regoča mi pomoći nema, jer je Regoč luda glava, koja ni sama sebi ne pomaže, a kamoli da se dosjeti da meni pomogne!"

## 3.dan – slušanje priče (radio drama) Regoč 3.dio

...do Liljo pričaše Regoču radi čega je danas tako žalostan.

CILJ SATA: imenovati osnovna obilježja književne vrste: bajka

Ključni pojmovi: bajka, pripovijedanje, sažimanje i sažetak, opis

ZADACI ZA UČENIKE:

- Razgovor o pročitanoj odjeljku,
- Slušanje audio snimke sasvim govornim vrednotama hrv.jezika,
- Čitanje dijelova bajke (obilježja bajke),
- Pisanje zadanih elemenata u bilježnicu (tijek radnje),
- Pripovijedanje sažeto i opširno,

- Prepričavanje sažeto i opširno

#### PLAN PLOČE:

#### Regoč 3.dan

Regoč je bajka. Elementi bajke u Regoču

Tijek radnje:

su: vile, divovi, nestvarni

1. Regoču nedostaje Kosjenka

dogadaji i vrijeme događaja.

2. Regoč spašava Kosjenku (hladna kao led)

Pripovijedanje ili prepričavanje?

3. U šumi između dva sela

(uoči razliku, imenuj, ponovi)

4. Čobani i čobanice

5. Opis ljepote ravnice i rijeke

#### DOMAĆA ZADAĆA 3.dan

1. Kako se Regoč osjeća bez Kosjenke, zašto?
2. Kako je Regoč oživio Kosjenku, ispiši rečenice i nacrtaj Kosjenku na Regočevom dlanu?
3. Tko je Liljo, što si saznao/saznala o njemu?
4. Ispiši opis ravnice i Zlovode.
5. Pronađi (pitaj roditelje) značenje riječi: kotara, dušmani, gumno, opančić, nujan, dubrava i badanj.

## 4.dan – slušanje priče (radio drama) Regoč 4.dio

...do u koju se bijaše nahvatalo mulja i granja i sitnih ribica.

CILJ SATA: uočiti odnose među likovima te uočiti da u bajkama dobro pobjeđuje zlo

Ključni pojmovi: uvod, zaplet, rasplet, bajka, lik, govor lika, ponašanje lika

#### ZADACI ZA UČENIKE:

- Razgovor o pročitanoj odjeljku,
- Slušanje audio snimke sa svim govornim vrednotama hrv. jezika,
- Uočavanje i izricanje osobina glavnih i sporednih likova
- Pisanje zadanih elemenata u bilježnicu (tijek radnje),

- Zamjećivati pojedinosti fabule
- izraziti mišljenje o liku (Regoču) njegovom ponašanju (govor i postupci)

PLAN PLOČE:

<b>Regoč 4. dan</b>	
Tijek događaja	U bajkama dobro pobjeđuje zlo.
1. Dogovor starješina o potapanju sela	Regoč je: .....
2. Regoč tijelom zaustavlja Zlovodu	.....
3. Kosjenka pomaže drugima	Kosjenka je: .....
4. Regoč leđima zaustavlja vodu	.....

### **Domaća zadaća 4.dan**

1. Zašto je Liljo nesretan, što je načuo?
  2. Tko pomaže spasiti čobane i čobanice i kako?
  3. Zašto Kosjenka sada ne koristi svoje biserje?
  4. Kojim riječima bi opisao/la Kosjenku? Nacrtaj je i opiši (barem 10 rečenica)
- Pronađi opise Kosjenke u priči i ponovo ih pročitaj. (da ti bude lakše opisivati Kosjenku)

## **5.dan – slušanje priče (radio drama)**

### **Regoč 5.dio**

CILJ SATA: rasplet priče/bajke, sretan završetak, pouka

Ključni pojmovi: personifikacija (poosobljenje), bajka, lik, govor lika, ponašanje lika, uvod zaplet, rasplet

ZADACI ZA UČENIKE:

- Razgovor o pročitanoj odjeljku,
- Slušanje audio snimke sa svim govornim vrednotama hrv. jezika,
- Uočavanje i izricanje osobina glavnih i sporednih likova
- Pisanje zadanih elemenata u bilježnicu (tijek radnje),
- Zamjećivati pojedinosti fabule
- Izraziti mišljenje o pobjedi dobra kroz pismo

- Napisati pismo poštujući formu i pravila pisanja

#### PLAN PLOČE

#### REGOČ 5.dan

Tijek radnje:

Naučio sam/naučila sam u ovoj bajci:

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. Potopljena sela bez živih | - dobro pobjeđuje                       |
| 2. Regoč probija rupu        | - sami ne možemo živjeti na svijetu     |
| 3. Nailazak bake i djeda     | - ne veseli se tuđoj nevolji            |
| 4. Bijeg Regoča              | - pažljivo dijeli to što imaš (biserje) |
| 5. Jedno selo                | - veličina nije bitna nego mudrost      |

#### Domaća zadaća 5.dan

1. Napišite pismo Regoču o daljnjim događajima u selu i kako je sve završilo.
2. Tko se domislio kako da spasi selo od Zlovide?
3. Zašto su šukundjed i šukunbaka važni za daljnji život čobana?
4. Što su djeca naučila iz cijele priče?
5. Gdje danas živi Regoč i što radi?

## 6.Dan – Čitanje s razumijevanjem REGOČ i multimedija: plesna predstava Regoč/animirani dječji film Regoč

CILJ SATA: analiza pročitane lektire, usporedba književnog djela i drugačijeg prikaza djela

Ključni pojmovi: multimedija; lik, govor i ponašanje lika,; uvod, zaplet i rasplet

ZADACI ZA UČENIKE:

- Sažimanje svih elemenata bajke,
- Povezivanje djela s ostalim medijskim prikazima
- Uočavanje i izricanje osobina glavnih i sporednih likova
- Zamjećivati pojedinosti fabule sličnosti/razlike
- Izraziti mišljenje o ovakvom načinju pisanja lektire
- Napisati svoj osvrt o lektiri



Ime i prezime..... Bodovi: ...../25 Ocjena: .....

----- : **REGOČ**

U odgovorima na pitanja možete se služiti knjigom.

1. Priča se sastoji od dva dijela. Napiši kratko o čemu govori prvi, a o čemu drugi dio.

.....

/4

2. Na kojim se mjestima zbivaju najvažniji događaji? (3)

.....

/3

3. Koje je godišnje doba u Legen gradu, a koje na livadama?

.....

/2

4. Koji su likovi u priči stvarni, a koji nestvarni?

Stvarni:.....

/4

Nestvarni:.....

5. Prepiši rečenice koje opisuju Regoča i Kosjenku. ( vanjski opis i njihove osobine)

.....

.....

.....

/4

6. Napiši osobine odraslih i osobine djece (Liljo) u priči.

.....

/4

7. Zašto je ovo djelo bajka, objasni?

.....

/2

8. Smisliti i nacrtaj naslovnu stranicu za bajku Regoč. (na drugoj strani)

/2

### Domaća zadaća 6.dan

1. Koja je razlika između odgledanih primjera Regoča i pročitano djela? (barem 5 razlika)
2. Kako bi ti prikazao/prikazala Regoča da radiš animirani film u razredu ? (opiši ili nacrtaj)
3. Navedi 5 dobrih razloga za čitanje lektire u razredu.
4. Navedi 5 loših razloga zašto ti se ne sviđa čitanje u razredu.
5. Što bi da drugačije napravimo za zadnju lektiru koju čitamo u razredu Družba Pere Kvržice (objasni)?

**Autor projekta. Sandra Vuk, OŠ Augusta Šenoae, Zagreb, Selska cesta 95**

Literatura:

Brić- Mažuranić, I: Regoč

Bežen, A. (2003): Metodčki pristup književnosti i medijskoj kulturi u 2., 3., i 4.

razredu osnovne škole. Profil, Zagreb

Diklić, Z., Težak, D., Zalar, I. (1996): Primjeri iz dječje književnosti, DiVič, Zagreb

Hranjec, S. (1998): Hrvatski dječji roman. Znanje, Zagreb

Leniček, E. (2002): Lektira u razrednoj nastavi. Školska knjiga, Zagreb

Lučić – Mumlek, K. (2002): Lektira u razrednoj nastavi. Školska knjiga, Zagreb

Linkovi za radio dramu HRTV:

1.dio <http://sdrv.ms/1ipPU76>

2.dio <http://sdrv.ms/1ipQ1Qh>

3.dio <http://sdrv.ms/1ipQ5PR>

4.dio <http://sdrv.ms/1ipQaDb>

5.dio <http://sdrv.ms/1hr0h9p>

Zajednički link:

<http://sdrv.ms/1hr0p8O>

Animirani film:

<http://youtu.be/Zlwju-rWCUY>

Plesna predstava

<http://youtu.be/2hTZt50Tlxo>

## ZADACÉ (na jednom mjestu)

### Domaća zadaća 1.

1. Ispiši rečenice kako Kosjenka jaše konja.
2. Objasni Kosjenkinu rečenicu: Bože mili, koliko li stvari zemlja nosi!
3. Nacrtaj Legen grad pročitavši još jedanput opis.
4. Kako će Kosjenka putovati s Regočom? (opiši)
5. Što znači riječ baća?

### Domaća zadaća 2.

1. Ispiši rečenice kako izgleda pod zemljom.
2. Ispiši opis blaga koje su pronašli i što Kosjenka s njim radi?
3. Nacrtaj Regoča kako sjedi pod zemljom i čeka. (pronađi opis i pročitaj ga, podsjeti se kako Regoč izgleda)
4. Što su to biseri i za što ih Kosjenka koristi?
5. Objasni Kosjenkinu rečenicu: "Od Regoča mi pomoći nema, jer je Regoč luda glava, koja ni sama sebi ne pomaže, a kamoli da se dosjeti da meni pomogne!"

### DOMAĆA ZADAĆA 3.dan

1. Kako se Regoč osjeća bez Kosjenke, zašto?
2. Kako je Regoč oživio Kosjenku, ispiši rečenice i nacrtaj Kosjenku na Regočevom dlanu?
3. Tko je Liljo, što si saznao/saznala o njemu?
4. Ispiši opis ravnice i Zlovode.
5. Pronađi (pitaj roditelje) značenje riječi: kotara, dušmani, gumno, opančić, nujan, dubrava i badanj.

### **Domaća zadaća 4.dan**

1. Zašto je Liljo nesretan, što je načuo?
  2. Tko pomaže spasiti čobane i čobanice i kako?
  3. Zašto Kosjenka sada ne koristi svoje biserje?
  4. Kojim riječima bi opisao/la Kosjenku? Nacrtaj je i opiši (barem 10 rečenica)
- Pronađi opise Kosjenke u priči i ponovo ih pročitaj. (da ti bude lakše opisivati Kosjenku)

### **Domaća zadaća 5.dan**

1. Napišite pismo Regoču o daljnjim događajima u selu i kako je sve završilo.
2. Tko se domislio kako da spasi selo od Zlovode?
3. Zašto su šukundjed i šukunbaka važni za daljnji život čobana?
4. Što su djeca naučila iz cijele priče?
5. Gdje danas živi Regoč i što radi?

### **Domaća zadaća 6.dan**

1. Koja je razlika između odgledanih primjera Regoča i pročitane djela?  
(barem 5 razlika)
2. Kako bi ti prikazao/prikazala Regoča da radiš animirani film u razredu ?  
(opiši ili nacrtaj)
3. Navedi 5 dobrih razloga za čitanje lektire u razredu.
4. Navedi 5 loših razloga zašto ti se ne sviđa čitanje u razredu.
5. Što bi da drugačije napravimo za zadnju lektiru koju čitamo u razredu Družba Pere Kvržice  
(objasni)?